**Проектная деятельность –**

**путь к успеху.**

**(Развитие ребенка через проектную деятельность)**

«К школьнику относиться нужно не как к сосуду,

который предстоит наполнить информацией,

а как к факелу, который необходимо зажечь»

В.А.Сухомлинский

«Единственный путь, ведущий к знаниям, - это деятельность»

Бернард Шоу

***Обобщение опыта работы***

***Яковлевой Наталии Александровны***

учителя начальных классов

высшей квалификационной категории

педстаж – 21 год

г. Волгодонск

2016-2017 учебный год

**СЛАЙД 1.** Здравствуйте уважаемые коллеги. Меня зовут – Яковлева Наталия Александровна.

**СЛАЙД** 2. Есть притча о царе, который мечтал осчастливить свой народ и обратился за советом к мудрецам. Те задали ему три вопроса: «Какой час на земле самый главный? Какой человек на земле самый главный? Какое дело на земле самое главное?» Но царь не сумел найти ответы на эти вопросы. А они были очень просты: самый главный час - настоящий, тот, который сейчас наступил; самым главным человеком является тот, что сейчас с тобой; дело, которое ты сейчас делаешь, является самым важным. Применительно к моей работе и к моему учительскому счастью отвечу на эти вопросы так:

- Любой урок – самый главный, ибо завтра будут уже другие уроки. Давать их ученикам – вот мое **первое** педагогическое **счастье.**

- Главный человек для меня - мой ученик. Важно найти для каждого именно то слово, в котором он сейчас нуждается. В этом заключается мое **второе счастье** учителя.

- Именно сейчас могу зажигать свет в их сердцах, звать к добру, задавать цель видеть смысл в любом деле. Вот мое **третье счастье.**

**СЛАЙД 3.** В течение нескольких лет работала над методической проблемой «Интегрированные уроки в начальных классах».

В настоящее время идея интеграции образования нашла свое воплощение в проектной деятельности. Поэтому в данный момент я работаю над темой «Развитие ребенка через проектную деятельность».

Девизом проектной деятельности я выбрала слова китайской пословицы: «Скажи – и я забуду. Покажи – и я запомню. Вовлеки – и я научусь».

**СЛАЙД 4.**  Сегодня необходима переориентация обучения, о чём говорится в федеральных государственных образовательных стандартах. Вместо усвоения готовых знаний, умений и навыков требуется развитие личности ребенка, его творческих способностей, самостоятельности мышления и чувства личной ответственности. Метод учебного проекта не нуждается в рекламе. Он активно используется педагогами, позволяя им решать ряд важных профессиональных задач **СЛАЙД 5.**

Проектная деятельность формирует ключевые компетенции, подготавливающие учащихся к реальным условиям жизни, выводит процесс обучения и воспитания из стен школы в окружающий мир.

**СЛАЙД 6. Я использую следующие типы проектов:** По доминирующему в проекте методу:  
По количеству участников проектов

По продолжительности проведения

По комплексности

**СЛАЙД 7.** При работе над проектом мы проходим 5 П.

Шестое «П» проекта — его Портфолио, **СЛАЙД 8.**  т. е. папка, в которой собраны все рабочие материалы проекта, в том числе черновики, планы, отчеты, результаты исследований и анализа, схемы, рисунки, фотографии, электронный вариант учебного проекта для презентации; список литературы в алфавитном порядке и т.д.

**СЛАЙД 9.** Метод проектов был разработан в начале XX века. В его основу легли идеи американского педагога, философа-прагматика Джона Дьюи.

**СЛАЙД** **10** Анализируя литературу по данной проблеме, я пришла к выводу, что сейчас этому вопросу придается большое значение.  Существует очень много методических разработок. Но есть и поле для проявления творчества учителя.

**Требования к учебному проекту** — совершенно особые. Для меня главное из них – «исходи из ребёнка». Опыт показывает - все темы должны быть посильны пониманию ученика. Чем меньше ребёнок – тем проще проект.

**СЛАЙД** **11**. При организации проектной деятельности я вовлекаю каждого учащегося в активный познавательный процесс, причём процесс не пассивного овладения знаниями, а активной познавательной самостоятельной деятельности, т.к. каждый имеет возможность проявить себя в той области, которая ему ближе и применить на практике полученные знания.

**СЛАЙД** **12.** Младший школьный возраст является начальным этапом вхождения в проектную деятельность, закладывающим фундамент дальнейшего овладения ею. При организации проектной деятельности в классе учитываю возрастные и психолого-физиологические особенности своих учеников.

Я считаю, что в проектную деятельность необходимо включать школьников с 1 класса, постепенно. Но в первом классе работа над проектом по полной структуре невозможна, так как дети не умеют читать, писать, анализировать. Поэтому в первом полугодии я провожу подготовительный этап, в который включаю: творческие работы учащихся (рисунки, поделки, аппликации), устные рассказы, в которых дети с помощью учителя постепенно учатся анализировать, рассуждать, выделять главное. Во втором полугодии дети уже умеют читать, имеют первоначальные навыки письма, могут задавать вопросы и отвечать на них. Это позволяет мне расширить рамки работы над проектом и включить сюда не только рисунки, но и сбор информации по плану, составленному совместно со мной.

**СЛАЙД** **13-14.** Первые проекты «Алфавит», «Вкусная буква и цифра», «Моя родословная». Конечно же, эти проекты дети выполняют совместно с родителями. Они являются личностными.

**СЛАЙД** **15-16.** Во втором классе я учу детей работать в паре и группе, так как им очень трудно договориться между собой, прийти к единому мнению. Моя задача – научить детей искусству общения, понимания, взаимодействия. В этот период ребята учатся работать с книгой в библиотеке, находить нужную информацию в различных источниках по заданной теме, оформлять проекты и их защищать.

**СЛАЙД** **17.**  В 3 – 4 классах начинается применение метода проектов в полном объеме. Школьники являются авторами проектов.

**СЛАЙД** **18.**  В прошлом учебном году мы работали над проектом «Мама», и в ноябре на городском семинаре для руководителей образовательных учреждений **«Личностное и познавательное развитие подрастающего поколения в ходе проектно-исследовательской деятельности»** ребята отчитались о проделанной работе, защитив проекты.

Успешное осуществление проектной деятельности в начальных классах, по - моему мнению, возможно только ***при тесном сотрудничестве ученика, учителя и родителей.***

**СЛАЙД 19. *При работе над проектом использую следующие этапы:***

1. Погружение в проект.

На данном этапе выбираю и ставлю проблему, которая будет решена в ходе проектной деятельности учащимися. На данном этапе я стараюсь создать положительный мотивационный настрой. Проблема, которую должны решить учащиеся, должна быть актуальной и интересной. Первоначально темы предлагаю сама. В дальнейшем тематика проектов может выбираться детьми.

**СЛАЙД 20.** В помощь детям я разработала памятки «Учимся изучать, проектировать, исследовать».

1. Организационный этап.

На данном этапе помогаю организовать группы участников проекта, обговариваем с ребятами, где найти информацию (в каких источниках), распределяем роли.

**СЛАЙД 21.** Так, например, при работе над проектом: «Лес в нашей жизни», ребята делились на три группы: информационная, «зеленые», «творческая»; при работе над проектом: «Мама» - исследовательская, искусствоведческая, творческая.

**СЛАЙД 22.**

1. Информационно – операционный этап.

Это реализация проекта. Собирается материал, вся информация перерабатывается, сортируется. Во время консультаций помогаю систематизировать собранную информацию.

Например, при работе над проектом «Лес в нашей жизни» первая группа работала с информацией по темам: «Для чего нужен лес?», «Необычные деревья» и «Изделия из дерева».

**СЛАЙД 23.** 2 группа «Зеленые» создавала лозунги и плакаты на экологическую тему: «Берегите – лес!».

**СЛАЙД 24.**  3 группа «Творческая» делала поделки из дерева.

**СЛАЙД 25.** При работе над проектом «Мама» ***Исследовательская группа*** работала над сбором информации по темам: «День матери – история праздника, традиции», «Мама – на разных языках мира». ***Искусствоведческая группа*** рассматривала «Образ матери в русской литературе, в устном народном творчестве», «Образ матери в изобразительном искусстве», «Образ мамы в детских песнях». ***Творческая группа*** придумывала подарок для мамы.

**СЛАЙД 26.** Для того чтобы повысить ответственность детей, чтобы они осознавали личный вклад в общий проект, я использую следующую педагогическую находку: каждый проект представляю визуально в виде дерева, цветка, солнца. Например, проект «Лес в нашей жизни» представлен деревом. А проект «Мама» - в виде цветка.

**СЛАЙД 27.**

4. Рефлексивно-оценочный этап.

На данном этапе учащиеся презентуют свой проект в виде доклада, дискуссии, ролевой игры, через научно-практическую конференцию и т.д. Участники обсуждают и анализируют полученную информацию, делятся мнениями, задают вопросы докладчику, обсуждают возможные пути применения полученных результатов проектной деятельности на практике.

Естественно, что защита проекта проходит с привлечением как авторов других проектов, так и зрителей, родителей. Совместно с родительским комитетом мы поощряем каждого ученика, участвовавшего в выполнении проекта.

**СЛАЙД 28.** Наш совместный труд с детьми и родителями над проектом «Мама» получил высокую оценку на общероссийском конкурсе «Мамин праздник».

**СЛАЙД 29.**

Каждый проект – это открытие чего-то нового. Во время проектной деятельности я и мои ученики учимся вместе. Так работая над проектом «Устное народное творчество», я узнала, что в сказке «Колобок» первоначально Колобок символизировал год. И по дороге он встретил 12 зверей, которые откусывали от него по кусочку. Лиса была последней и доела Колобка, что символизировало, что год закончился. А работая над проектом «Мама», мне казалось, что данная тема раскрыта со всех сторон. Но ребенок из многодетной семьи подготовил свой мини-проект на тему «Материнские награды».

**СЛАЙД 30.** Я убеждена, что благодаря работе над проектами, мои дети активно участвуют в конкурсах, олимпиадах, конференциях различного уровня и направленности (всероссийских, региональных, городских)

**СЛАЙД 31-32.**

**«История развития и роль Военно – морского флота в составе Вооруженных сил России на протяжении всей истории страны»**.

**СЛАЙД 33.** Я уверена, что творческого ученика может воспитать только творческий учитель. Поэтому, я участвую в конкурсах, конференциях, обобщаю свой опыт работы (в том числе и по теме «Проектная деятельность») на городском, региональном уровнях. В рамках реализации инновационного проекта областной инновационной площадки «Формирование культурно-нравственной среды для ребенка через проектную деятельность» в школе проводился конкурс методических разработок уроков, внеклассных мероприятий, родительских собраний. На конкурс была представлена и моя работа «Казачий курень», которая по итогам конкурса опубликована в сборнике методических материалов «Культура и нравственность».

**СЛАЙД 34.** Я пришла к выводу, что проекты сплачивают детей, развивают коммуникабельность, ответственность за совместную работу, желание помочь другим, умение работать в команде и доводить до конца начатое дело. Именно в проектной деятельности ученики учатся работать с информацией (анализировать, систематизировать, делать выводы). Одной из задач федеральных государственных стандартов является: умение самостоятельно находить информацию, добывать знания, владеть коммуникативными навыками.

**СЛАЙД 35.** А как сказал, еще 200 лет тому назад, английский банкир, финансист Натан Ротшильд «Кто владеет информацией – тот владеет миром».