**АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ИСКУССТВО» ДЛЯ 8 А, Г КЛАССОВ.**

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 23.07.2013)

- приказа Министерства образования и науки РФ «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» / Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1015 (Зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 г. № 30067).

- приказа Министерства образования и науки РФ от 05.03.2004 г. №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;

- приказа Министерства образования и науки РФ от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;

- федеральном перечне учебников / Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.04.2014 г. № 08-548

- программы для общеобразовательных учреждений «Мировая художественная культура 5-11 классы», составитель Г.И.Данилова. М.: Дрофа, 2010г, учебника Данилова Г.И. Мировая художественная культура 7-9 класс. – М.: Дрофа, 2010 г.

- учебного плана МОУ СШ № 11 г. Волгодонска на 2016-2017 учебный год

**Изучение искусства направлено на достижение следующих целей и задач:**

- формирование у учащихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях художественной культуры народов мира.

- изучение шедевров мирового искусства, созданных в различные художественно-исторические эпохи, постижение характерных особенностей мировоззрения и стиля выдающихся художников-творцов;

- формирование и развитие понятий о художественно-исторической эпохе, стиле и направлении, понимание важнейших закономерностей их смены и развития в исторической цивилизации;

- осознание роли и места Человека в художественной культуре на протяжении ее исторического развития, отражение вечных поисков эстетического идеала в лучших произведениях мирового искусства;

- воспитание художественного вкуса;

- развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей.

 **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Цивилизация и культура - (5ч)**

Соотношение понятий «цивилизация» и «культура». Понятие о мировой художественной культуре. Художественные символы народов мира.

**Единство и многообразие культуры (4ч)**

Единство мировой культуры. Многообразие и национальная самобытность культуры.

**Особенности художественной культуры Древнего Египта – (2ч)**

Жизнь Человека в искусстве. Художественный канон в искусстве. «Дома вечности» богов и фараонов. Художественная культура Древнего Египта (обобщающий урок).

**Своеобразие художественной культуры Древнего Востока – (2ч)**

Художественная культура Китая. Природа и человек – главная тема восточного искусства.

Художественная культура Японии. Традиции и обряды в индийской культуре. Религиозные верования и их отражение в искусстве. Культура восточных стран (обобщающий урок).

**Греция – «колыбель европейской цивилизации» - (3ч)**

«Страна героев и богов». Прогулка по афинскому Акрополю.

**Художественные достижения доколумбовой Америки – (3ч)**

Своеобразие культуры ольмеков. Характерные черты искусства ацтеков. Особенности художественной культуры майя. Памятники художественной культуры инков.

**Идеал Человека в культуре народов мира – (2ч)**

Понятие об идеале. Идеал Человека в религиях мира. Святые и святость.

**Герой и защитник Отечества – (2ч)**

Георгий Победоносец – доблестный защитник Отечества. Идеал благородного рыцарства.

Александр Невский – патриот Земли Русской.

**Образ женщины – матери сквозь века (3ч.)**

«Венеры» первых художников Земли. Священный лик Богоматери. Мадонны титанов Возрождения. Величавая славянка в творчестве А.Г.Веницианова. Женщина – мать в искусстве XX века

**Человек в мире Природы – (2ч.)**

Человек и Природа. Взгляд через века.

**Человек. Общество. Время. – (6ч.)**

Пространство и время в зеркале мифов. Человек эпохи Римской империи. Человек «в центре мира» (эпоха Возрождения). Человек нового времени.

 **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

**В результате изучения мировой художественной культуры ученик должен:**

**знать**

**- характерные особенности и основные этапы развития культурно-исторических эпох, стилей и направлений мировой художественной культуры;**

**- шедевры мировой художественной культуры, подлежащие обязательному изучению;**

**- основные факты жизненного и творческого пути выдающихся деятелей мировой художественной культуры;**

**- основные средства выразительности разных видов искусства;**

**уметь**

**- сравнивать художественные стили и соотносить конкретное произведение искусства с определенной культурно-исторической эпохой, стилем, направлением, национальной школой, автором;**

**- устанавливать ассоциативные связи между произведениями разных видов искусства;**

**- пользоваться основной искусствоведческой терминологией при анализе художественного произведения;**

**- осуществлять поиск информации в области искусства из различных источников (словари, справочники, энциклопедии, книги по**

 **истории искусств, монографии, ресурсы интернета и др.);**

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

**- выполнять учебные и творческие работы в различных видах художественной деятельности;**

**использовать выразительные возможности разных видов искусства в самостоятельном творчестве;**

**- участвовать в создании художественно насыщенной среды школы и в проектной межпредметной деятельности;**

**- проводить самостоятельную исследовательскую работу (готовить рефераты, доклады, сообщения);**

**- участвовать в научно-практических семинарах, диспутах и конкурсах**

**МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.**

На изучение предмета выделен 1 час в неделю. 8а класс- 34 часа в год. 8 г класс- 35 часов в год.