

Согласовано

Начальник Управления
образования г.Волгодонска


Н.В.Белан

2014 г.



Утверждаю

Директор МОУ лицея №11


И.А.Шахова

«03» февраля 2014 г.



**ИННОВАЦИОННЫЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ
МОУ лицея №11
г. Волгодонска Ростовской области
на 2014–2017 гг.**

Тема проекта:
***«Развитие исследовательской
деятельности учащихся через
создание виртуального
школьного музея»***

ПРИНЯТ

Решением Управляющего Совета
муниципального общеобразовательного
учреждения лицея №11

г.Волгодонска Ростовской области

« 29 » января 2014 г.

г. Волгодонск
2014

I. Тема инновационного проекта
«Развитие исследовательской деятельности учащихся через создание виртуального школьного музея».

Основной разработчик проекта: администрация школы и творческая группа педагогов под руководством Речкиной Татьяны Дмитриевны, кандидата педагогических наук, доцента кафедры психолого-педагогических дисциплин Волгодонского института экономики, управления и права (филиала) ФГАОУ ВПО «Южный федеральный университет» в г. Волгодонске.

Основными исполнителями проекта являются администрация и педагогический коллектив лицея, учащиеся, их родители (законные представители).

Соисполнители проекта - общественные органы управления: Управляющий совет лицея, Совет отцов, родительский комитет, Лицейский ученический совет – орган ученического самоуправления (ЛУС)

При разработке были учтены особенности социокультурной ситуации города, контингента учащихся, уровень квалификации педагогов, материально–техническая база лицея.

Проект опирается на положения Конвенции о правах ребенка, Конституции РФ, Национальной доктрины образования РФ, Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации», национальной образовательной инициативы «Наша новая школа».

II. Концепция проекта

1. Аналитическое обоснование инновационной деятельности (анализ образовательной ситуации образовательного учреждения; описание проблем, решаемых данным проектом, определение их культурной и социальной значимости).

Муниципальное общеобразовательное учреждение лицей №11 г. Волгодонска - общественный институт, обеспечивающий становление граждан как субъектов демократии.

Поиск новых путей эффективной организации воспитательного процесса в лицее обусловлен тем, что государственная стратегия обеспечения роста конкурентоспособности страны, ее успешного и устойчивого развития требует совершенствования человеческого потенциала, определяемого во многом состоянием системы образования. В условиях решения этих стратегических задач важнейшими качествами личности становятся инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни.

Педагогическая система лицея спроектирована как открытая, доступная система.

Лицей является победителем конкурса общеобразовательных учреждений, реализующих инновационные проекты в рамках Приоритетного Национального проекта «Образование».

В 2010 году лицей являлся областной пилотной площадкой по внедрению федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС).

В основе воспитательного процесса коллектива лежит создание условий для социализации, адаптации и развития личности, ее идейно-нравственного становления и подготовки к жизненному самоопределению.

С 2005 по 2009 год лицей являлся областной экспериментальной площадкой по теме «Создание условий для формирования жизненных ценностей учащихся через взаимодействие школы и семьи в современных условиях». Созданы и активно работают Совет отцов, Клуб для родителей, Музей семьи, далее реорганизованный в Музей истории лицея. В школе сформированы традиции и ценности, есть свой флаг, гимн, герб, выпускаются школьные газеты «Перемена», «Родник», альманах «Современник». Опыт работы педагогического коллектива представлялся на семинарах и конференциях муниципального и регионального уровней, выпущены 2 сборника материалов по школьно-семейному воспитанию.

В течение нескольких последних лет **инновационная деятельность образовательного учреждения** была направлена на совершенствование теоретической базы обучения, воспитания и развития учащихся, обновление содержания, внедрение эффективных технологий, достижение положительных результатов практической деятельности на основе современных концептуальных подходов к управлению образования через реализацию Программы развития лицея на 2011-2015 годы по теме «**Лицей – центр информации, культуры и нравственности**» и **инновационного проекта в рамках областной инновационной площадки по теме «Формирование культурно-нравственной среды для ребёнка через проектную деятельность»** (приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 11.06.2010 №501), над которой лицей работал с 2010 года.

На основании приказа минобразования Ростовской области от 23.09.2011 № 826 «Об утверждении ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО в статусе стажировочной площадки и утверждении перечня базовых образовательных учреждений (базовых площадок) для организации практических занятий» **МОУ лицей № 11 в 2011 – 2012 учебном году определен базовой площадкой по теме «Модель государственно- общественной оценки качества образовательных услуг».**

В настоящее время лицей является:

- **областной пилотной площадкой по апробации учебного комплекса по английскому языку 2-4 класс серии FORWARD**, под редакцией М.В.Вербицкой, издательство «Вентана-Граф» (учитель английского языка Кондрашин Д.В.).

- областной пилотной площадкой по апробации нового содержания и УМК по физике (7-9 классы) авторов А.В.Грачева, В.А.Погожева, А.В. Селиверстова, издательства «Вентана-Граф» (учитель физики Соколова О.А.)

На сегодня лицей оснащен современным оборудованием, позволяющим работать в режиме развития, реализовывать программы углубленного изучения предметов в профильных классах. Организована работа с Интернет-ресурсами, создан сайт лицея, применяются информационные технологии в учебном процессе, внеклассной работе.

Благодаря этому в городском смотре-конкурсе кабинетов лицей неоднократно становился победителем и лауреатом: «Лучший кабинет математики– 2008» - 1 место; «Лучший кабинет истории – 2009» - лауреат; «Лучший кабинет ОБЖ-2009» – призер и участник Всероссийского конкурса; «Конкурс методических кабинетов – 2010» – лауреат; «Лучший кабинет начальных классов-2011» - 1 место; «Лучший кабинет химии – 2011» – 1 место; «Конкурс кабинетов иностранного языка – 2012» - 2 место.

В лицее сложилась система работы по выявлению, поддержке и развитию творчески одаренных детей, которая обеспечивает реализацию их потенциальных возможностей. В этом учебном году более 60% учащихся лицея приняли активное участие в олимпиадах, творческих конкурсах, турнирах, научно- практических конференциях; 40 из них стали победителями и призерами на муниципальном, региональном и всероссийском уровнях.

Работа учреждения в инновационном режиме позволяет создать в учительском и ученическом коллективе творческую, развивающую обстановку. Планомерная, целенаправленная работа позволяет повышать творческую активность педагогов, поднимать результативность, отслеживать успешность учителя. В лицее работает стабильный, творческий, стремящийся повысить свой профессиональный уровень педагогический коллектив. Педагоги владеют и активно применяют современные педагогические технологии, в том числе проектные, проблемно-поисковые и информационные.

В 2011-2012 и 2012-2013 уч.г. лицей стал победителем городского конкурса на звание «Коллектив высокой социальной ответственности».

За последние годы в России произошли политические и экономические изменения, оказавшие существенное влияние на все стороны жизни общества, культуру общества в целом и на культуру каждого отдельного человека.

Отмечаются тенденции снижения общего уровня духовной и нравственной культуры населения, и особенно молодежи, идет фактическое уничтожение таких важных жизненных ценностей, как гражданственность, патриотизм, любовь, семья, дружба.

Одним из средств духовно-нравственного воспитания традиционно являлся музей – хранитель социокультурной памяти.

Организация поисковой, исследовательской деятельности в условиях музейной среды, непосредственный контакт с историческими материалами, культурным наследием предшествующих поколений обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом. Но, к сожалению, современная молодежь редко посещает музеи и знакомится с его экспонатами, поэтому становится актуальным применение в условиях музейной среды современных информационных технологий, что будет способствовать приобщению молодого поколения к музейной культуре.

Обозначенная проблема побуждает к поиску наиболее эффективных форм предоставления информации о культурном наследии, одной из которых является виртуальный музей.

Виртуальный музей (от *virtual* – возможный, скрытый, как бы существующий) – информация на электронном носителе о музее, который существует реально, или только в сетевом пространстве. Для виртуальных музеев характерно использование интерактивных возможностей, предоставляемых электронными носителями: пользователь может «перемещаться» по залам, получать любые сведения. Виртуальные музеи, не заменяя реальные музеи, могут служить инновационной площадкой для развития музейного проектирования.

Создание виртуального музея имеет практическую значимость: архивные материалы, представленные на сайте, могут быть использованы как педагогами, так и учениками в учебно-воспитательной деятельности: на различных уроках, при подготовке классных часов, внеклассных мероприятий и при разработке творческих проектов. Именно эта особенность позволяет использовать продукт данного проекта при формировании программы внеурочной деятельности в рамках реализации ФГОС. **Поэтому разработан проект по развитию исследовательской деятельности учащихся через создание виртуального школьного музея.**

При разработке проекта учтены особенности социокультурной ситуации города, контингента учащихся, уровень квалификации педагогов, материально–техническая база, результаты работы по реализации инновационного проекта в рамках областной экспериментальной площадки в 2010-2013 г.

Задуманный проект будет реализоваться с привлечением общественности, учащихся и учителей в течение 3 лет. Для его осуществления будет сформирована творческая группа педагогов (Актив музея) и последовательно будут привлекаться к его организации и функционированию учащиеся, родители, учителя, администрация.

Возможные формы работы: использование экспонатов музея в качестве объектов изучения во время уроков и во внеурочной деятельности; проведение виртуальных экскурсий; научно-исследовательская деятельность учащихся и учителей; поисково-собираТЕЛЬская деятельность.

Примерная тематика виртуальных экскурсий:

- 1) *История школы и микрорайона неразрывны.*
- 2) *Музей реликвий школы.*

- 3) *Золотой фонд школы (педагоги).*
- 4) *Ими гордится наша школа (ученики).*
- 5) *История одной фотографии.*
- 6) *Юбилей школы.*
- 7) *Школьные годы чудесные (выпускники).*
- 8) *Статистика говорит.*
- 9) *Школьные праздники.*

Каждый раздел будет оформлен, придерживаясь определённых требований: эпиграф; фотогалерея; краткий текст, несущий уникальную информацию и вызывающий желание узнать об этом экспонате или человеке больше; ссылки на дополнительный источник информации по разделу.

2. Актуальность проблемы

История нашей школы идет с 1976 года. Нередки случаи, когда в ней обучались родители сегодняшних учеников. Можно констатировать складывание не только школьных, но и семейных традиций обучения. На наш взгляд, этот материал имеет непреходящую ценность в воспитательном процессе, он может стать основой гражданского воспитания, позволит учащимся осознать свою причастность к истории школы, а через нее – к истории микрорайона, города, страны. При этом наиболее эффективно этот процесс может осуществляться в практической деятельности по созданию и функционированию школьного музея, который бы мог стать одной из форм организации воспитания. Данная форма должна способствовать формированию гражданственности и патриотизма, а, следовательно, социализации личности не путем усвоения теоретических положений, а в активной деятельности. Этому способствуют совместный поиск материалов об истории школы на различных этапах ее жизни, общение с выпускниками и участниками различных исторических событий, работа с источниками, хранящимися в архивах. Таким способом учащийся усваивает опыт общественной жизни, культуру человеческих отношений, необходимых для сотрудничества с другими людьми путем развития навыков исследовательской деятельности. Реальный опыт приобщения к музейному наследию возможно приобретать в рамках собственной школы, тем более что условия для этого есть.

Современному обществу необходимы, прежде всего, образованные личности, которые могут самостоятельно принимать осознанные и ответственные решения в ситуации выбора, стремятся к максимальной реализации своих возможностей, способные к сотрудничеству, межкультурному взаимодействию.

Сегодня государственная политика и правовое регулирование отношений в сфере образования основываются на признании приоритетности образования и гуманистическом характере образования, приоритете жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патри-

отизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования (Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации»).

Для того чтобы музей образовательного учреждения стал действенным средством расширения образовательного кругозора и специализированных знаний обучающихся, формирования у ребят научных интересов и профессиональных склонностей, навыков общественно-полезной деятельности необходимо использовать новые технологии работы. К таким технологиям работы можно отнести Интернет-технологии и информационные технологии. Именно к ним в настоящее время предпочитают обращаться современные подростки и педагоги.

В условиях ограниченности экспозиционного пространства, мы обратились к идее создания виртуального музея образовательного учреждения и использования Интернет-технологий, которые значительно расширяют рамки традиционного школьного музея, формирует круг своих постоянных посетителей, способствует развитию информационной культуры и максимальному включению в совместную исследовательскую деятельность.

Особенность виртуального музея заключается в том, что он хоть и расположен в сети Интернет, но основан на реальных экспонатах, имеет свою собственную структуру и свободный доступ к музейным экспозициям, получению и распространению музейной информации. Всё это позволит сформировать единое информационное образовательное пространство. Кроме того, создание виртуального музея будет способствовать социализации обучающихся, будет стимулировать их познавательную активность и повысит эффективность использования музейной информации в учебно-воспитательном процессе.

Таким образом, предлагаемый проект в настоящее время весьма актуален.

3. Основными концептуальными идеями проекта являются:

- повышение общеобразовательного и культурного уровня подрастающего поколения;
- формирование ценностных ориентаций воспитанников;
- формирование и развитие навыков поисковой и исследовательской деятельности школьников;
- сохранение историко-культурного наследия общества;
- стимулирование интереса подростков к позитивному практическому использованию компьютерных средств.

Основная идея проекта – объединить усилия педагогов и родителей по формированию у ребенка навыков исследовательской деятельности, т. е. научить школьников способам и приёмам самостоятельного овладения знаниями в урочной и внеурочной деятельности. В школе необходимо со-

здать условия, в которых ученик может выбирать собственный способ познания в соответствии со своими особенностями, личностными смыслами, познавательными интересами. Исследовательская деятельность школьников позволяет педагогу раскрывать и развивать способности детей, обогащать их внутренний мир, создает возможности для учащегося занять инициативную позицию в учебном процессе. Исследование – это процесс поиска неизвестного, один из видов познавательной деятельности. Инновационный проект включает в себя систему взаимосвязанных действий администрации школы, педагогов, родителей и учащихся, отражает четкую последовательность управленческих шагов по внедрению.

4. Основными приоритетными направлениями образовательной деятельности лицея являются следующие:

Приоритетным направлением в образовании лицея является формирование лицейской образовательной среды – открытого образовательного пространства.

Под влиянием демократических изменений в обществе происходят значительные изменения в образовании – от узкодисциплинарного образования налицо переход к более широкому гуманитарному пониманию, обучение становится личностно-ориентированным. Идет процесс создания новой школы современного этапа развития, где основной задачей является не «заставить выучить», а «помочь развиться».

В связи с внедрением в учебный процесс новой школы Интернет-технологий меняются и образовательные цели, которые в значительной степени, направлены теперь на формирование и развитие способностей учащихся к самостоятельному поиску, сбору, анализу и представлению информации.

Новая школа и новый учебный процесс предполагают внедрение новых форм работы и предусматривают новые роли: учителя как консультанта, и ученика, как активного исследователя, творчески и самостоятельно работающего над решением учебной задачи, широко использующего информационные технологии для получения необходимой информации.

Исходя из этого, основной целью современного лицея является обучение детей на качественно новом уровне образования.

Данный инновационный проект реализует следующие направления национальной образовательной стратегии «Наша новая школа»:

- обновленное содержание образования для раскрытия способностей учащихся и подготовки их к жизни в высокотехнологичном мире;
- разветвленная система поиска и поддержки талантливых детей, а также их сопровождение в течение всего периода становления личности, включающая систему мероприятий для поддержки общения, взаимодействия и дальнейшего развития одаренных в различных областях интеллектуальной и творческой деятельности детей школьного возраста;

- становление сетевой модели непрерывного повышения квалификации педагога, включающей использование современных информационных и коммуникационных технологий в системе подготовки, переподготовки и повышения квалификации педагогических кадров, практику сетевого взаимодействия, деятельности социальных сетей учителей, направленную на обновление содержания образования и взаимную методическую поддержку;

- школа как центр не только обязательного образования, но и самоподготовки, занятий творчеством;

- применение индивидуального подхода, минимизирующего риски для здоровья в процессе обучения.

- опережающее развитие – как результат школьного образования, заключающееся в вовлечение учащихся в исследовательские проекты, творческие занятия, в ходе которых они научатся изобретать, понимать и осваивать новое, быть открытыми и способными выражать собственные мысли, уметь принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности;

- усиление воспитательного потенциала школы, обеспечение индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося в целях профилактики безнадзорности, правонарушений, других асоциальных явлений.

Виртуальная версия школьного музея предоставляет более широкие возможности для раскрытия содержания и демонстрации материалов музея, благодаря которому:

- пополняются фонды музея путем организации исследований, налаживание переписки и личных контактов с различными организациями и лицами;

- проводится сбор необходимых материалов на основании предварительного изучения литературы и других источников по соответствующей тематике;

- создаются поисково-исследовательские работы;

- проводятся виртуальные экскурсии для учащихся, родителей, педагогов;

- осваиваются обучающимися специфические приемы музейной деятельности и ИКТ-компетенции;

- совершенствуются формы внеклассной учебной деятельности и воспитательной работы на базе виртуального музея;

- принимается активное участие в выполнении соответствующих профиллю музея запросов от организаций и частных лиц.

Таким образом, проект «Развитие исследовательской деятельности через создание виртуального школьного музея» способствует вовлечению учащихся в творческий процесс, открыт для широкого круга, повышает профессиональный уровень педагогов, использует открытое информационное пространство для сохранения и развития культурно-исторического наследия.

III. Описание системы целей и задач с их обоснованием

1. Цели инновационного проекта:

1) Создание открытого образовательного пространства виртуального общения, содействующего приобщению учащихся к истории и традициям школы, микрорайона, города, родного края.

2) Формирование и развитие навыков исследовательской деятельности учащихся.

Задачи:

1. Посредством использования Интернет-технологий создать веб-сайт школьного музея.

2. Вовлечение школьников в поисковую, проектную и исследовательскую деятельность, использование культурных ценностей для развития детей и подростков.

3. Создание неразрывной связи поколений.

4. Сохранение памяти обо всех выпускниках, педагогах, ветеранах и традициях школы.

5. Развитие инициативы и творчества школьников через организацию социально значимой деятельности.

6. Формирование и развитие навыков межличностного взаимодействия и сотрудничества всех участников образовательного процесса.

7. Формирование нравственных норм и правил поведения через изучение, сохранение и развитие национальных культурно-исторических традиций, памятников отечественной истории и русской словесности.

8. Предоставление обучающимся и педагогам возможности участия в социально значимой, проектно-исследовательской деятельности.

9. Внедрение и совершенствование современных педагогических технологий обучения и воспитания, в том числе проблемно-поисковых, проектных и информационных образовательных технологий.

10. Совершенствование традиций, способствующих формированию школьного коллектива, развития и воспитания.

11. Стимулирование процесса интеграции воспитания и обучения, дополнительного образования.

Поставленные цели и задачи ориентированы на формирование у школьников навыков работы с архивными данными и музейными экспонатами, способствуют развитию творческих способностей, гражданско-патриотических чувств, коммуникативных компетенций, навыков поисковой и исследовательской работы, столь необходимых в современном мире.

Инновационная работа активизирует жизнь в лицее на всех уровнях:

- педагоги ищут новые пути, средства и методы для реализации целей и задач проекта;

- учащиеся всех ступеней активнее, сознательнее включаются в образовательный процесс;

- администрация ищет новые технологии управления, позволяющие внедрять новое в повседневную жизнь.

2. Намечаемые пути и механизмы их реализации:

Проект «Развитие исследовательской деятельности учащихся через создание виртуального школьного музея» будет реализовываться под руководством Актива музея. Непосредственными исполнителями проекта станут педагоги и обучающиеся школы, их родители и родственники, представители общественности. Из обучающихся и педагогов, владеющих ИКТ-компетенциями, предполагается создание Актива музея, который в дальнейшем непосредственно будет занят накоплением электронных ресурсов, их обработкой, созданием тематических коллекций и виртуальных экспозиций. Внутри Актива предполагается распределение обязанностей.

IV. Описание системы обеспечения реализации проекта

1. Управление реализацией Проекта

С целью эффективной реализации Проекта создается координационный Совет Проекта – Актив музея, в который входят представители педагогов, родительской общественности, Управления образования, Совета микрорайона и других заинтересованных служб.

Директор школы: ежегодно представляет отчет о ходе выполнения Проекта; делает в пределах своих полномочий доклад, определяет комплекс мер по реализации Проекта, а также механизм его реализации; организует включение всех субъектов управления в реализацию Проекта; обеспечивает своевременный контроль и обратную связь, в случае необходимости вносит корректирующие меры; обеспечивает целевое и эффективное использование средств, выделяемых на реализацию Проекта.

Координационный Совет Проекта – Актив музея: определяет направления мероприятий Проекта; рассматривает материалы о ходе его выполнения; выявляет проблемы, вносит предложения по их решению.

2. Обеспечение реализации проекта

1. Нормативно-правовое обеспечение:

- Конституция Российской Федерации;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Конвенция о правах ребенка;
- Всеобщая декларация прав человека;
- Типовое положение об общеобразовательном учреждении;
- Государственная образовательная инициатива «Наша новая школа»;
- Национальная доктрина образования в РФ;

- Устав лицея;
- Программа развития лицея;
- Локальные акты лицея (Положения о лицейском ученическом совете, о школьном научном обществе, об Активе музея и др.);
- Договора о сотрудничестве лицея и учреждений дополнительного образования, культуры, общественных организаций.

2. Научное и кадровое обеспечение:

- Проблемная группа педагогов.
- Методические объединения лицея;
- Научное руководство проектом *Речкиной Т.Д., кандидатом педагогических наук, доцентом кафедры психолого-педагогических дисциплин Волгодонского института экономики, управления и права (филиала) ФГАОУ ВПО «Южный федеральный университет» в г.Волгодонске.*
- Обеспечение курсовой подготовки педагогических кадров, классных руководителей.

3. Материально-техническое обеспечение:

- Приобретение дополнительной оргтехники.
- Оформление стенда «Лицей – открытое образовательное пространство виртуального общения».
- Оборудование Музея истории лицея.

4. Финансовое обеспечение:

Финансирование реализации проекта осуществляется в рамках средств общеобразовательного учреждения, с привлечением дополнительных спонсорских средств.

3. Характеристика предполагаемых практических и научных результатов реализации проекта, тиражируемых продуктов:

- создание веб-сайта школьного музея МОУ лицея №11;
- создание виртуальных коллекций, экскурсий, выставок, обзоров фондов музея школы;
- создание сплоченной структуры Актива музея с выходом на музейные сектора классов;
- активизация поисково-исследовательской деятельности обучающихся школы;
- освоение обучающимися специфических приемов музейной деятельности и ИКТ-компетенции;
- совершенствование форм внеурочной деятельности в рамках ФГОС и воспитательной работы на базе виртуального музея;
- расширение самоуправления в лицее, развитие традиций лицея;

- широкое использование новых образовательных и воспитательных технологий, методик всестороннего и систематического изучения уровня воспитанности школьников;
- развитие познавательной активности учащихся, привитие навыков коммуникативной культуры;
- проведение разнообразных мероприятий по изучению истории школы, родного города, встреч с интересными людьми и т.д.;
- оказание помощи населению в сохранении семейных реликвий, фотографий, составление семейных архивов;
- установление социально-партнерских отношений с учреждениями образования, науки, бизнеса, власти;
- изготовление сборников материалов, брошюр, буклетов и др.;
- изготовление стенда «Лицей – открытое образовательное пространство виртуального общения»;
- повышение удовлетворенности образовательным процессом учителей, учащихся, родителей.

4. Критерии оценки результативности:

Критерии	Показатели	
	Количественные	Качественные
1.Эффективность деятельности виртуального музея.	<p>1.Электронный архив школы: мероприятий; выпускников; педагогов; конкурсов; спектаклей; исследовательских работ; презентаций работ; web-страниц: «Летопись класса», «Летопись школы», «Наши ветераны» и др.</p> <p>2.Электронная история школы, фотографии, интервью и видеофрагменты с выпускниками и учителями прежних лет.</p> <p>3.Школьный сайт «Виртуальный музей школы».</p> <p>4.Повышение удовлетворенности образовательными услугами: учителя на 5%, ученики - 4%, родители - 3%.</p>	Позитивная оценка работы музея участниками образовательного процесса.
2.Уровень интеграции музея с учебно-воспитательным процессом.	Развитие форм совместной работы музея с педагогами и школьниками: внеклассные мероприятия, классные часы; открытые уроки, экскурсии и др.(1 раз в месяц).	Позитивная оценка работы музея участниками образовательного процесса.

<p>3.Результативность работы по патриотическому воспитанию школьников.</p>	<p>1.Рост музейной активности, проявляющейся в участии в мероприятиях музея в системе патриотического воспитания в школе (не менее 1 раза в четверть).</p> <p>2.Усиление гражданско-патриотической активности учащихся, проявляющейся в поисково-исследовательской работе (активное участие в городских, региональных и всероссийских конкурсах по гражданско-патриотическому воспитанию). Увеличение количества участников в мероприятиях гражданско-патриотической направленности на 5%, увеличение количества победителей и призеров в дистанционных олимпиадах по данному направлению на 4%.</p>	<p>Результативное участие в мероприятиях данной направленности.</p>
<p>3.Результативность работы по развитию навыков исследовательской деятельности школьников.</p>	<p>1.Включение в учебно-исследовательскую деятельность учащихся в соответствии с их познавательными интересами (охват не менее 80%).</p> <p>2.Обучение учащихся работе с литературой, формирование культуры учебного исследования.</p> <p>3.Организация индивидуальных консультаций в ходе учебного исследования учащихся.</p> <p>4.Рецензирование учебно-исследовательских работ при подготовке их к участию в конкурсах и конференциях. Увеличение количества участников в исследовательских проектах, конкурсах на 3%. Увеличение количества победителей и призеров в городской научно-практической</p>	<p>Результативное участие в мероприятиях данной направленности.</p>

	<p>конференции Академии юных исследователей на 3%.</p> <p>5.Подготовка, организация и проведение практических конференций, дней науки, интеллектуальных турниров (не менее 1 раза в год).</p>	
--	---	--

Эффективность и значимость проекта будет оцениваться, прежде всего, учащимися школы, педагогами, классными руководителями, местным населением, родительской общественностью, администрацией школы и Управлением образования города Волгодонска. В процессе реализации проекта, по его окончании и в дальнейшем планируется освещать работу виртуального музея в СМИ, помещать информацию на школьном сайте.

5. Мониторинг эксперимента:

По мере внедрения инноваций в учебно-воспитательный процесс в лицее предусмотрено отслеживание количественных и качественных характеристик образовательной системы. Используются теоретически обоснованные методики с последующей статистической обработкой полученных результатов:

- педагогическое наблюдение за практикой учебно-воспитательной деятельности в школе,
- опрос,
- тестирование,
- анкетирование,
- интервьюирование,
- сравнительный анализ педагогической, психологической, методической литературы по теме проекта,
- изучение современных интерактивных и ИКТ образовательных технологий,
- проблемно-поисковые,
- исследовательско – поисковые,
- стимулирование и мотивация интереса к проекту,
- рейтинг,
- проектирование и моделирование,
- индивидуальные и групповые консультации,
- обобщение и анализ опыта работы.

5. Предложения о возможности трансляции результатов:

- обобщение и систематизация педагогического опыта педагогов;
- информированность о применяемых педагогических технологиях (сайт лицея, публикация в печатных изданиях, создание рабочих материалов проекта);
- проведение городских методических семинаров для руководителей, педагогических работников по проблеме развитие исследовательской деятельности школьников через создание виртуального школьного музея;

- участие в областных научно-практических конференциях, семинарах по вопросам воспитательной деятельности.

IV. Программа инновационной деятельности

Гипотеза:

Миссия лицея заключается в том, что лицейское образование помогает заложить основы профессионального и жизненного успеха, личностной состоятельности человека. Лицей предоставляет ученику получить устойчивый опыт интенсивной поисковой, проектной и исследовательской работы; осмысленной, самостоятельной деятельности; творческой самореализации; эффективного взаимодействия с социумом.

Лицей – открытое образовательное пространство виртуального общения.

Реализация инновационного проекта позволит:

- создать открытое образовательное пространство виртуального общения, содействующее приобщению учащихся к истории и традициям школы, микрорайона, города, родного края;
- формировать и развивать навыки исследовательской деятельности учащихся;
- формировать устойчивую мотивацию учащихся, родителей и выпускников к поддержке традиций школы;
- повысить эффективность процесса гражданско-патриотического воспитания в лицее, путем включения учащихся в социально значимые виды деятельности на основе эффективного использования информационных технологий.

Сроки реализации проекта

начало – январь 2014 г., окончание – май 2017 г.

I ЭТАП – ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ

Январь 2014- декабрь 2014 года

- Анализ состояния проблемы.
- Выявление и систематизация материалов в архиве школы.
- Актуализация темы создания виртуального музея для всех участников образовательного процесса, выпускников, ветеранов школы.
- Определение круга лиц для сотрудничества по созданию виртуального музея.
- Создание Актива музея из обучающихся, родителей и педагогов.
- Изучение методико-педагогической литературы Активом музея, позволяющей выявить состояние проблемы, проанализировать опыт создания школьных виртуальных музеев. Разработка программы деятельности.

- Проведение методических обучающих семинаров «Знакомство с Интернет-технологиями», «Формирование навыков исследовательской деятельности обучающихся».
- Согласование проекта с научным руководителем и Управлением образования г. Волгодонска.

II ЭТАП – ОСНОВНОЙ

Январь 2015 - апрель 2016 года

- Выявление и систематизация материалов, сохранившихся в архиве Музея истории школы – тематические списки.
- Формирование банка методических разработок с помощью учителей.
- Создание творческих групп по направлениям деятельности музея.
- Обучение основам музейной деятельности и ИКТ-компетенциям.
- Определение тематики экспозиций (веб-страниц).
- Оцифровка документальных и вещественных источников.
- Создание электронной базы данных по истории школы и города.
- Разработка единой системы хранения и каталогизации всех возможных видов электронного представления музейных экспонатов.
- Подготовка материалов для медиа-экспозиций.
- Организация поисковой и исследовательской работы.
- Создание сайта виртуального школьного музея.
- Разработка и организация системы урочной и внеурочной деятельности школы по гражданскому воспитанию с учетом использования возможностей музея.
- Создание и распространение печатной продукции по материалам виртуального музея.
- Проведение конкурса социально значимых проектов «Исследовательская деятельность: от идеи до воплощения».
- Проведение научно-методического семинара для руководителей образовательных учреждений города, презентация опыта работы, информирование всех участников о реализации инновационного проекта.

III ЭТАП – ЗАВЕРШАЮЩИЙ

Май 2016 - май 2017 года

- Представление проекта. Информирование всех участников образовательного процесса о результатах реализации проекта.
- Мониторинг влияния деятельности музея в школе: статистика использования музейной среды в урочной и внеурочной деятельности, статистика посещения виртуального музея, статистика посещения школьного музея.
- Подведение итогов и анализ результатов в аналитической справке и программе развития музея.

- Обобщение и распространение опыта работы администрации, учителей, классных руководителей.
- Формирование банка данных об итогах работы.
- Проведение итоговой конференции «Лицей – открытое образовательное пространство виртуального общения».
- Представление отчета о проделанной работе по выполнению программы и плана проекта на рассмотрение городского и областного Экспертных советов.